

Liste 1 : collecte de matériel (à récupérer)

1	un très petit flacon de savon liquide ou un petit savon (pour nettoyer les pinceaux)
1	chiffon
1	blouse ou tee-shirt pour se protéger
-	mouchoirs en papier ou quelques feuilles de papier ménage blanc
1	palette (ou assiette ou couvercle de boîte)
1	pot à eau (gobelet plastique, gobelet jetable, pot divers...)
-	des éponges ou des morceaux d'éponges de textures différentes
-	des papiers de récupération (ne pas acheter) : journaux, magazines, papier cadeaux, papier kraft, papier ou carton d'emballage, papier de soie, feuilles quadrillées écrites ou vierges, papier buvard, papier plastifié, papier bonbon, papier transparent, translucide, papier cellophane, papier sulfurisé, papier aluminium... toutes couleurs, toutes qualités (mat, brillant, glacé...), toutes épaisseurs (fin, épais), n'importe quelles dimensions
-	des rubans ou papiers adhésifs : différents coloris, différentes largeurs
-	des petits objets ou éléments plats qui pourrait facilement être intégrés dans une réalisation : bouts de ficelle, de corde, laine, raphia, fils à broder, rubans, galons..., sequins, perles, boutons, ..., petits cailloux, gravier, brindilles, feuilles et fleurs séchées, plumes..., tickets d'exposition, de cinéma...
-	des boîtes tous formats (boîtes à chaussures, boîtes en carton d'emballage, packaging de parfum, boîtes de chocolat (avec leur compartimentage intérieur)....
-	Dans des magazines, des supports publicitaires, cartes postales... (doit pouvoir être découper, à collectionner précieusement) rechercher tout ce qui peut être en lien avec le design et les arts appliqués et qui vous plaît particulièrement (mode vestimentaire, accessoires, objets, aménagement d'espace, typographie, graphisme...)

Liste 2 : achat en supermarché individuel

1	clef USB
1	mallette de rangement pour contenir tout le petit matériel + cadenas (type boîte à outils, boîte à pêche)
-	tube ou flacon de colle transparente liquide multi-usage (papier, carton, tissu, plastique), bâton de colle, colle blanche vinylique (bois), colle à prise rapide
2	blocs sténo sans ligne format A5 à spirales (à avoir toujours en cours)
2	chemises cartonnées à rabat A4 (pour ranger les photocopiés et les cours, les travaux de petits formats)
1	ramette de papier machine blanc A4 (pour supprimer les copies quadrillées pour le cours d'ATC)
1	porte-mine + recharge de mines fines (0.5)
1	rouleau de Scotch invisible
1	paire de ciseaux
1	petite agrafeuse + agrafes
1	taille crayon
1	gomme blanche
1	pochette d'étiquettes (pour marquer le matériel)
1	marqueur noir large pointe ronde
1	feutre épais noir pointe ronde
1	feutre fin noir
1	pochette d'aiguilles à coudre, 1 boîte à épingles